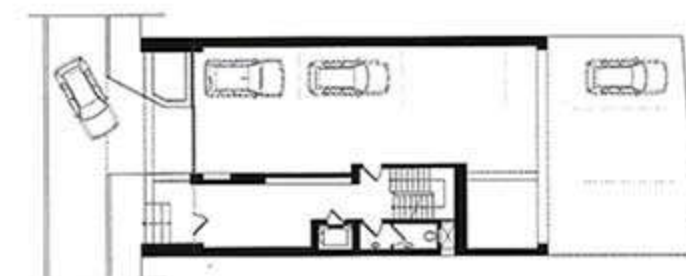
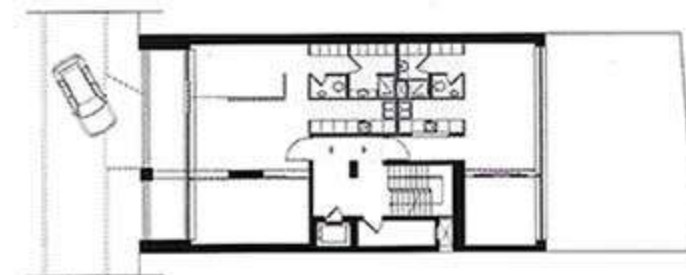
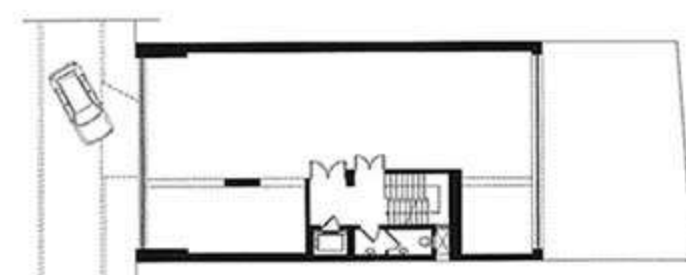
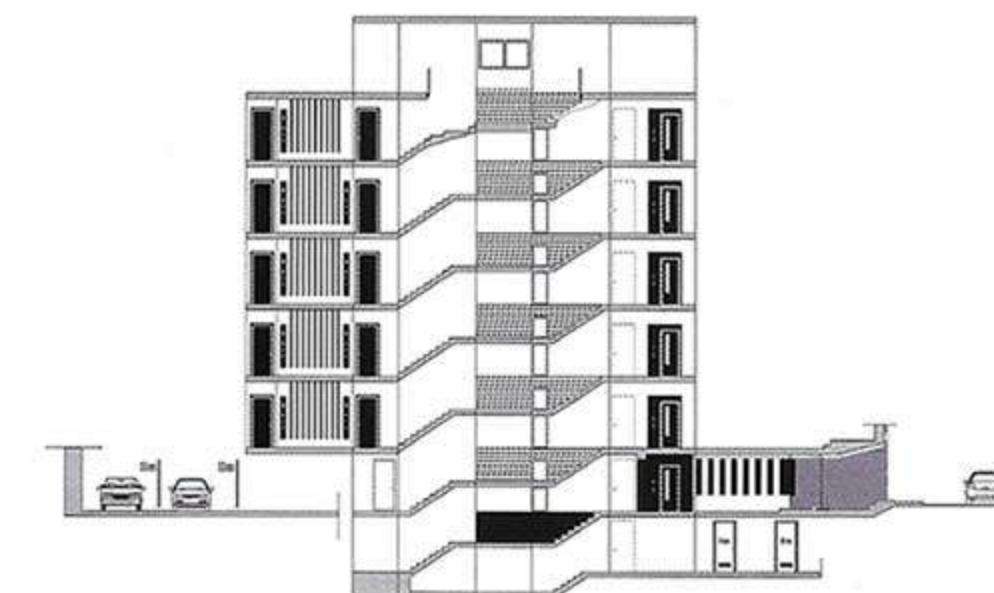




Αρχιτέκτονες AVW Architecture - Αγγελική Αθανασιάδου, Κατερίνα Βασιλάκου
 Στατική μελέτη Νίκος Αθανασιάδης
 Ηλεκτρομηχανολογική μελέτη Πόρνης Μπισσούδης
 Ενεργειακή μελέτη Πόρνης Μπισσούδης
 Κατασκευή Γνώμων Κατασκευές
 Επιβλέψη Αγγελική Αθανασιάδου, Κατερίνα Βασιλάκου
 Ιδιοκτήτης Κοινωφελές Ίδρυμα Γεωργίου και Αγγελικής Σκούρα
 Φωτογραφία ©Erieta Attali
 Κόστος €450.000
 Επιφάνεια οικοπέδου 269m²
 Συνολική επιφάνεια 972m² + 184m² υπόγειοι χώροι
 Χρόνος μελέτης 2011
 Χρόνος αποπεράτωσης 2012



Μεταξύ των συντελεστών κατασκευής του έργου συγκαταλέγεται η εταιρεία PATIRIS (είδη υγιεινής).



Το κτήριο της οδού Δαφνομήλη 48Α ανεγέρθηκε το 1973 με δαπάνη του Κοινωφελούς Ιδρύματος Γεωργίου και Αγγελικής Σκούρα. Για περισσότερα από 20 χρόνια (1976-1998), λειτούργησε ως εργαστήριο ελεύθερων σπουδών και, μετά από ατυχείς προσπάθειες νέας χρήσης του, έμεινε κενό. Ζητούμενο, εκ μέρους του ιδιοκτήτη, ήταν η μετατροπή του σε κτήριο διαμερισμάτων έναντι χαμηλού κόστους κατασκευής, με απώτερο στόχο την εμπορική αξιοποίησή του μέσω μίσθωσης.

Οι αρχιτέκτονες, με γνώμονα το οικονομικό περιβάλλον της περιόδου, προσεγγίζουν το σημαντικό ζήτημα της μεταποίησης υφιστάμενων κτηρίων αναζητώντας μια ‘στρατηγική επέμβασης’ που στηρίζεται στα ελάχιστα απαραίτητα μέσα. Αναπτύσσουν μια μεθοδολογία που χρησιμοποιεί εστιασμένες επεμβάσεις, δίνει έμφαση στην επίλυση της δομής, αλλά εκφράζει και, εν τέλει, υλοποιεί μια συνολική αρχιτεκτονική πρόταση για τον σύγχρονο τρόπο διαβίωσης, αλλά και για τις δυνατότητες επέμβασης στον γηραιό κτηριακό εξοπλισμό της πόλης.

Μέσα από μια οικονομία σχεδιαστικών προσεγγίσεων, η διαδικασία της μεταποίησης συνοψίζεται στα παρακάτω τέσσερα βασικά βήματα-προθέσεις:

- διάταξη ενός ‘συμπυκνωμένου’ πυρήνα όλων των λειτουργιών εξυπηρέτησης (κουζίνα, wc, λουτρό, χώροι αποθήκευσης, ιματιοθήκη) σε διάταξη παράλληλη με τον βασικό όγκο του κλιμακοστασίου, στο μέσον του βάθους της κάτοψης,
 - αφαίρεση των μακρόστενων παραθύρων της πρόσοψης και αντικατάστασή τους με ανοιγόμενα υαλοστάσια καθ’ όλο το ύψος του ορόφου, τοποθετούμενα σε υποχώρηση από την όψη για τη δημιουργία ημιυπαίθριων χώρων διαβίωσης,
 - ανασχεδιασμός των κιγκλιδωμάτων και των εισόδων του κτηρίου, καθώς και των κιγκλιδωμάτων του κλιμακοστασίου,
 - χρήση της βαθιάς ως υλικού επένδυσης: το χρώμα, ένα οικονομικό υλικό, σχεδιάζεται και αποκαθίστα αρχιτεκτονικές προθέσεις και εμπειρία χώρου.
- Η αρχιτεκτονική επέμβαση αποδίδει στο κτήριο τη νέα του ταυτότητα, ανασυστήνοντάς το με νέο πρόσωπο στην πόλη.